

অতি জরুরী  
বিশেষ বাহক মারফত/ই-মেইল

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
 সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
 বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

স্মারক- ৪৩.০০.০০০০.১২১.০১.০৯৯.১২-৩

২৭ আষাঢ় ১৪২৩

১১ জুলাই ২০১৬

বিষয়ঃ মোট অনিষ্পন্ন এবং নিষ্পত্তিকৃত অডিট আপত্তির হালনাগাদ তালিকা প্রেরণ।

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের অনিষ্পন্ন অডিট আপত্তিসমূহের নিষ্পত্তিমূলক কার্যক্রম গ্রহণের জন্য এবং মাসিক সমন্বয় সভায় নিরীক্ষা সংক্রান্ত প্রতিবেদন উপস্থাপনের লক্ষ্যে মোট অনিষ্পন্ন এবং নিষ্পত্তিকৃত অডিট আপত্তিসমূহের হালনাগাদ তালিকা প্রয়োজন।

এমতাবস্থায় অনিষ্পন্ন অডিট আপত্তিসমূহের নিষ্পত্তিমূলক কার্যক্রম গ্রহণ এবং সমন্বয় সভায় নিরীক্ষা সংক্রান্ত প্রতিবেদন উপস্থাপনের লক্ষ্যে নিম্নবর্ণিত ছক অনুযায়ী প্রতিবেদন আগামী ৩ (তিনি) কর্মদিবসের মধ্যে প্রেরণের জন্য যথানির্দেশ অনুরোধ করা হলো।

অধিদপ্তর, দপ্তর, সংস্থার নাম নিরীক্ষা সময়কাল ও মোট আপত্তির সংখ্যা	২০১৫-১৬ সনে নিষ্পত্তিকৃত আপত্তির সংখ্যা	সর্বশেষ ... ২০১৬ মাসে নিষ্পত্তিকৃত আপত্তির সংখ্যা	বর্তমানে মোট অনিষ্পন্ন আপত্তির সংখ্যা	দ্বিপক্ষীয় কমিটিতে নিষ্পন্নযোগ্য অডিট আপত্তির সংখ্যা	ত্রিপক্ষীয় কমিটিতে নিষ্পন্নযোগ্য অডিট আপত্তির সংখ্যা (অগ্রিম অনুচ্ছেদসমূহ)	পি. এ. কমিটিতে নিষ্পন্নযোগ্য অডিট আপত্তির সংখ্যা	মন্তব্য

উপর্যুক্ত অনিষ্পন্ন অডিট আপত্তিসমূহের সংক্ষিপ্ত বিবরণ আলাদা কাগজে সংযুক্ত করার জন্যও যথানির্দেশ অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

  
 মোঃ ওসমান চৌধুরী  
 হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা  
 বাজেট শাখার অতি: দায়িত্বপ্রাপ্ত  
 ফোনঃ ৯৫৭১৯০০।  
 Email: ao@moca.gov.bd

বিতরণঃ (জ্যোতির ক্রমানুসারে নয়)

১. মহাপরিচালক, বাংলা একাডেমি, ঢাকা।
২. মহাপরিচালক, প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, ঢাকা।
৩. মহাপরিচালক, গণপ্রস্তাবনার অধিদপ্তর, ঢাকা।
৪. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, ঢাকা।
৫. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, ঢাকা।

অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্যঃ

৬. পরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর, ঢাকা।
৭. নির্বাহী পরিচালক, নজরুল ইনসিটিউট, ঢাকা।
৮. পরিচালক, জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র, ঢাকা।
৯. পরিচালক, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন, সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ।
১০. রেজিষ্ট্রার, কপিরাইট অফিস, ঢাকা।
১১. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, রাঙ্গামাটি।
১২. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, বান্দরবান।
১৩. পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার।
১৪. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক একাডেমী, বিরিশিরি, নেত্রকোণা।
১৫. পরিচালক, মণিপুরী ললিতকলা একাডেমী, কমলগঞ্জ, মৌলভী বাজার।
১৬. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, খাগড়াছড়ি।
১৭. পরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, রাজশাহী।
১৮. সংশ্লিষ্ট নথি/গার্ড ফাইল।

অবগতির জন্য অনুলিপি:

১. উপসচিব (প্রশাসন-২), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
২. সচিব এর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
৩. সহকারী প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় (মন্ত্রণালয়ের ওয়েব সাইট এবং দপ্তর/সংস্থাসমূহের ই-মেইলে প্রেরণের অনুরোধসহ)।
৪. অতিরিক্ত সচিব এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
৫. অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
৬. উপসচিব (বাজেট ব্যবস্থাপনা) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।