

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
পরিমেষ ঐতিহ্য শাখা  
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।  
www.moca.gov.bd

স্মারক নম্বর : ৪৩.০০.০০০০.১২৯.০২.০০৭.২০১৮ ৪৩

তারিখ : ০২ ফেব্রুয়ারি ২০২১

প্রাপকঃ চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
সিঙ্গিএ ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।-১০০০।

বিষয় : রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী এর অনুকূলে ২০২০-২০২১ অর্থবছরে আবর্তক অনুদান ও মূলধন অনুদান খাতে মোট বরাদ্দকৃত ১,৩৭,০০,০০০.০০ (এক কোটি সাইত্রিশ লক্ষ) টাকা হতে ২য় কিস্তির বাবদ ৩৪,২৫,০০০.০০ (চৌত্রিশ লক্ষ পঁচিশ হাজার) টাকা ছাড়করণ।

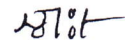
উপর্যুক্ত বিষয়ে আদিষ্ট হয়ে ২০২০-২০২১ অর্থবছরে রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী এর অনুকূলে ২০২০-২০২১ অর্থবছরে আবর্তক অনুদান ও মূলধন অনুদান খাতে মোট বরাদ্দকৃত ১,৩৭,০০,০০০.০০ (এক কোটি সাইত্রিশ লক্ষ) টাকা হতে ২য় কিস্তির বাবদ ৩৪,২৫,০০০.০০ (চৌত্রিশ লক্ষ পঁচিশ হাজার) টাকা নিম্নোক্ত বিভাজন ও শর্তে ছাড়ের মঞ্জুরি জ্ঞাপন করা হলো:

অর্থনৈতিক কোড	বিবরণ	বাজেট - ২০২০-২০২১	২য় কিস্তিতে ছাড়যোগ্য অর্থের বিভাজন
১	২	৩	৪
	আবর্তক ব্যয়		
৩৬৩১১০১	বেতন বাবদ সহায়তা	২৬,৫০,০০০.০০	৬,৬২,৫০০.০০
৩৬৩১১০২	ভাতাদি বাবদ সহায়তা	২২,৭০,০০০.০০	৫,৬৭,৫০০.০০
৩৬৩১১০৩	পণ্য ও সেবা বাবদ সহায়তা	৭৫,২০,০০০.০০	১৮,৮০,০০০.০০
৩৬৩১১০৮	গবেষণা অনুদান	৩,০০,০০০.০০	৭৫,০০০.০০
৩৬৩১১৯৯	অন্যান্য অনুদান	৬০,০০০.০০	১৫,০০০.০০
৩৬৩২	মূলধন অনুদান	--	--
৩৬৩২১০২	যন্ত্রপাতি অনুদান	৫,০০,০০০.০০	১,২৫,০০০.০০
৩৬৩২১০৫	তথ্য যোগাযোগ প্রযুক্তি অনুদান	৩,০০,০০০.০০	৭৫,০০০.০০
৩৬৩২১০৬	অন্যান্য মূলধন অনুদান	১,০০,০০০.০০	২৫,০০০.০০
	<b>সর্বমোট=</b>	<b>১,৩৭,০০,০০০.০০</b> (এক কোটি সাইত্রিশ লক্ষ)	<b>৩৪,২৫,০০০.০০</b> (চৌত্রিশ লক্ষ পঁচিশ হাজার)

- ২। উল্লিখিত বিভাজনের অর্থ ২০২০-২০২১ অর্থবছরে রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী এর অনুকূলে কোড নং ১৩৪০১০১-১৩১০১০৯০০ খাতে বরাদ্দকৃত অর্থ হতে মিটানো হবে।
- ৩। অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয় এর বাজেট অনুবিভাগ-১ এর ০৬/০৮/২০০৯ তারিখের অম/অবি/বা-১/বিবিধ (২২)/২০০৫/৭৮৯ সংখ্যক স্মারকের ক্ষমতাবলে এ আদেশ জারি করা হলো।

শর্তাবলী:

- (ক) এ অর্থ ব্যয়ে যাবতীয় আর্থিক বিধি-বিধান ও নিয়মাচার যথাযথভাবে পালন করতে হবে;
- (খ) এ অর্থ ব্যয়ে কোন অনিয়ম হলে সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষ দায়ী থাকবেন;
- (গ) সকল প্রকার ক্রয়ের ক্ষেত্রে PPA/2006 ও PPR/2008 (সর্বশেষ সংশোধনীসহ) এবং প্রচলিত অন্যান্য সকল আর্থিক বিধি-বিধান ও নিয়মনীতি অনুসরণ করতে হবে;
- (ঘ) অনুমোদিত বিভাজনের এক খাতের অর্থ অন্য খাতে ব্যয় করা যাবে না; এবং
- (ঙ) অব্যয়িত অর্থ (যদি থাকে) ৩০ জুন ২০২১ তারিখের মধ্যে ট্রেজারি চালানোর মাধ্যমে সরকারি কোষাগারে জমা প্রদান করতঃ দ্রুত এ মন্ত্রণালয়কে অবহিত করতে হবে।
- (চ) কিস্তি ছাড়ের প্রস্তাবের সাথে সর্বশেষ ছাড়কৃত অর্থের ব্যয়ের হিসাবসহ ব্যাংক স্টেটমেন্ট সংযুক্ত করতে হবে।
- (ছ) কিস্তি ছাড়ের প্রস্তাব ও সকল সংযুক্তিতে পরিচালক ও নির্বাহী কমিটির সভাপতির অনুমোদনসূচক স্বাক্ষর থাকতে হবে।



মোসাম্ম জোহরা খাতুন

উপসচিব

ফোন: ৯৫১৫৫১৮

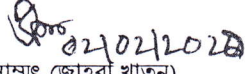
Email:tangible.sec@moca.gov.bd

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১২৯.০২.০০৭.২০১৮। ৪৫

তারিখ: ০২ ফেব্রুয়ারি ২০২১  
১৯ মাঘ ১৪২৭

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়):

- ১। সিনিয়র সচিব, অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা- (দৃ:আ: যুগ্মসচিব, বাজেট-৭)।
- ২। যুগ্মসচিব (বাজেট), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (আইবাস মডিউলে এন্ট্রি ও অনুমোদনের অনুরোধসহ)।
- ৩। সভাপতি ও বিভাগীয় কমিশনার, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী।
- ৪। সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৫। উপ-পরিচালক(অ:দা:), রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী।
- ৬। প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের জন্য)।
- ৭। বিভাগীয় হিসাব নিয়ন্ত্রক, রাজশাহী।
- ৮। হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৯। অতিরিক্ত সচিব (সা: ঐ) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১০। যুগ্মসচিব (সা: ঐ-২) এর এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১১। অফিস কপি/মাস্টার ফাইল।

  
(মোসাম্মৎ জোহরা খাতুন)  
উপসচিব